



Nowohucki Biuletyn Solidarności

Nr 9/1609

10 marca 2021 r.

Kraków

Z ogromnym żalem dzielimy się smutną wieścią,
że 6 marca 2021 r. w wieku 96 lat
zmarł **Zbigniew Ferczyk,**

nieustrudzony, odważny i wybijający się ponad przeciętność działacz społeczny, współorganizator struktur „Solidarności” w Hucie Lenina, a w latach 80-tych struktur podziemnych „S” w Nowej Hucie. Uczestnik strajku 1981 r. Do końca swych dni przewodzący Duszpasterstwu Hutników, do którego powstania się przyczynił. To właśnie dzięki Duszpasterstwu strajkujący wiosną 1988 r. hutnicy otrzymywali konkretne wsparcie.

Mógł poszczycić się imponującą biografią, życiem, w którym podejmował heroiczne decyzje, takie jak chociażby wstąpienie do AK i NSZ w czasie II wojny światowej, a po 1945 r. wspieranie ruchu oporu AK na Kielecczyźnie. Był patriotą, dla którego celem była zarówno wolność i niepodległość kraju, jak i sprawiedliwość społeczna. Nie starczy miejsca na wypisanie wszystkich Jego zasług, form społecznej aktywności, a także otrzymanych wyróżnień, w tym ważnych państwowych odznaczeń, takich jak np. Złoty Krzyż Zasługi, Krzyż Oficerski Orderu Odrodzenia Polski czy Krzyż Wolności i Solidarności.

Jego życiorysem można by obdzielić niejedną osobę. Od 1954 do 1983 r. pracował w HiL, m.in. jako kierownik ośrodka wypoczynkowego w Koninkach, później inspektor zaopatrzenia w Dyrekcji Inwestycji aż do emerytury. Przejście na emeryturę pozwoliło mu na zwiększenie aktywności w ramach Duszpasterstwa Hutników i w krakowskim samorządzie. W listopadzie 1989 roku został członkiem Prezydium Krakowskiego Komitetu Obywatelskiego, a w latach 1990-1994 radnym miasta Krakowa. Był członkiem Komisji Zdrowia i Kultury Fizycznej i przewodniczącym Sejmiku Samorządowego Województwa Krakowskiego. Przetrwał wiele burz dziejowych i kto wie, czy nie świętowalibyśmy jego 100. urodzin, gdyby nie pandemia SARS-CoV-2, która go pokonała.

**W imieniu Komisji Robotniczej Hutników
i hutniczej „Solidarności”
RODZINIE i BLISKIM ZMARŁEGO
składamy serdeczne wyrazy współczucia**

Nabożeństwo żałobne zostanie odprawione w kościele na os. Szklane Domy w dniu 15 marca 2021 r. (poniedziałek) o godz. 11:30, pogrzeb w Grębalowie o godz. 13:00.

Przedłużenie ważności przepustek na wjazd

W związku z trudną sytuacją epidemiczną oraz potrzebą zachowywania dystansu społecznego Biuro Ochrony informuje o **przedłużeniu ważności przepustek oraz zezwoleń uprawniających do wjazdu na teren oddziałów ArcelorMittal Poland do końca czerwca br.**

Z posiedzenia Głównej Komisji Świadczeń Socjalnych

Kolejne posiedzenie GKŚS, które odbyło się 5 marca 2021 r., przeprowadzone zostało w formie zdalnej. Spotkanie miało na celu podjęcie działań zmierzających do uruchomienia dodatkowego świadczenia socjalnego na Święta Wielkanocne ze środków ZFŚS AMP S.A., o którym mowa w § 17 Regulaminu ZFŚS w 2021 r. Niestety, ponownie nie doszło do porozumienia i nie uzgodniono kryteriów przyznawania dodatkowego świadczenia socjalnego.

Przewodnicząca GKŚS reprezentująca stronę Pracodawcy podała zweryfikowaną propozycję 2 wariantów wysokości świadczenia przedstawionych na poprzednim posiedzeniu, określającą wyższą kwotę świadczenia w dwóch najniższych progach dochodowych w obu wariantach oraz zweryfikowane zasady przyznawania świadczenia.

Strona społeczna podtrzymała propozycję wariantu drugiego przedstawioną na poprzednim posiedzeniu, tj. trzy progi dochodowe w tym zamknięcie tabeli. Po krótkiej przerwie i przedstawieniu kolejnej propozycji z minimalną zmianą ze strony Pracodawcy, wszyscy związkowcy obecni na posiedzeniu reprezentujący związki zawodowe z całego obszaru AMP podtrzymali swoje jednolite stanowisko. W związku z powyższym decyzja w sprawie uruchomienia dodatkowego świadczenia socjalnego nadal nie została podjęta.

Apel o zniesienie barier na handel stalą

Wtorkowe (9 marca br.) Wiadomości Gospodarcze na wnp.pl opublikowały artykuł redaktora Piotra Myszora pt. *Ochrona rynku do lamusa. Nikt nie chce stali z importu*. Poniżej przedstawiamy fragmenty artykułu.

Producenci wyrobów zawierających stal chcą likwidacji safeguardu, czyli zniesienia ochrony europejskiego rynku stali przed tanim importem. Tylko po co, skoro stal w krajach Azji przestała być tania i - mimo braków na rynku - importerzy nie wykorzystują beczłowych kontyngentów?

- – Stal w Chinach i Indiach jest droższa niż w UE, więc unijni importerzy kupują jej mniej niż pozwalają beczłowe kontyngenty – mówi Stefan Dzienniak, prezes HIPH.

- Zużycie stali w Unii spadło w ciągu ostatnich dwóch lat, ale dostawy na rynek zmniejszyły się bardziej.

W końcu lutego Komisja Europejska oświadczyła, że dokona przeglądu środków ochrony rynku stali, których obowiązywanie kończy się w czerwcu tego roku. Wywołało to szybką reakcję licznych stowarzyszeń reprezentujących przemysł wykorzystujący stal. Oświadczyły, że wprowadzona w 2018 roku ochrona rynku nie powinna być przedłużana. To stanowisko 8 stowarzyszeń, reprezentujących europejskich producentów samochodów i części samochodowych, sprzętu AGD, maszyn rolniczych, sprzętu budowlanego, elektrycznego, energetyki wiatrowej i branż technologicznych. Stowarzyszenia te zwróciły uwagę, że w II połowie ubiegłego roku dynamiczny wzrost produkcji w wielu gałęziach przemysłu spowodował wydłużanie się terminów dostaw stali u europejskich producentów, a także gwałtowny wzrost cen.

Stefan Dzienniak, prezes Hutniczej Izby Przemysłowo-Handlowej jest nieco zdziwiony tym apelem. Zwraca uwagę, że odbiorcy europejscy kupują mniej stali z importu i w ostatnim kwartale ubiegłego roku safeguardy zostały niewykorzystane.

cd. str. 2

– We wcześniejszych okresach na niektóre asortymenty kwo-ty importowe kończyły się w miesiąc, a nawet w tydzień. W przy- padku rur importowanych z Turcji zdarzyło się, że zostały prze- kroczone w ciągu jednego dnia... Teraz pozostały niewykorzy- stane. Dlaczego? Stal w Indiach czy Chinach jest droższa niż w Unii Europejskiej. Co w tej sytuacji miałyby zmienić likwidacja kwot importowych? – pyta Stefan Dzienniak. Europejski prze- myśl w nawoływaniu do zniesienia ochrony rynku nie jest od- osobniony – niedawno także Światowa Organizacja Handlu stwierdziła, że Komisja Europejska nie powinna wydłużać ochro- ny rynku na więcej niż 1 rok. Zdaniem Dzienniaka safeguard powin- nien być utrzymany do czasu opracowania i wprowadzenia węglow- ej opłaty wyrównawczej (Carbon Border Tax). Ten mechanizm spowoduje wyrównanie szans na rynku, nakładając na zagraniczną stal takie same koszty ochrony klimatu, jakie musi ponosić euro- pejskie hutnictwo.

Komisja Europejska wprowadziła safeguard w lipcu 2018 roku - po znacznym wzroście importu w latach 2017-2018 i ustanowie- niu ceł na stal przez Stany Zjednoczone, co mogło grozić przekie- rowaniem fali niewpuszczonej do USA taniej stali na unijne rynki. Według Stefana Dzienniaka w ciągu 10 lat unijne hutnictwo zmniejszyło moce produkcyjne z 257 mln ton do 215 mln ton. Część wielkich pieców zamknięto przy spadku produkcji przemy- słowej w czasie pierwszej fali pandemii koronawirusa; późniejszy wzrost cen praw do emisji spowodował, że nie wszystkie opłaca- ło się z powrotem uruchomić. To jedna z przyczyn obecnych trudności z zaopatrzeniem się w stal, rosnących cen i wydłużają- cych się terminów dostaw.

Dzisiaj jest Dzień Mężczyzn!

Międzynarodowy Dzień Mężczyzn w większości krajów (a trzeba wiedzieć, że święto to wprowadzono w około 70 krajach) ob- chodzony jest 19 listopada. W Polsce narodowa skłonność do martyrologii spowodowała, że nasi panowie obchodzą swoje święto 10 marca, kiedy to Kościół katolicki wspomina 40 świę- tych Męczenników.

Z założenia dzień ten ma zwrócić uwagę na problemy, z jakimi borykają się współcześni mężczyźni, a o jakich głośno się nie mówi lub wręcz je przemilcza. Mowa tu o skutkach różnorodnych presji wywieranych przez społeczeństwo na mężczyznach, co może być powodem pojawienia się depresji czy innych zaburzeń psy- chicznych, a nawet samobójstw, których liczba niepokojąco wzra- sta. Inicjatywa ta ma promować zdrowe wzorce męskości, nieko- niecznie w typie macho, jeśli przyjąć, że określa się tym mianem mało uczuciowych twardzieli.

Niestety w naszym kraju Dzień Mężczyzn nie jest tak bardzo popularny, być może właśnie z powodu tej niefortunnej daty. A przecież nasi panowie, którzy tak heroicznie i szarmancko pod- trzymują tradycję Dnia Kobiet, zasługują na ciepłe słowo i uśmiech swoich partnerek, szefowych, siostr czy koleżanek. Tak więc docenimy wiernych mężów, odpowiedzialnych ojców, czułych dziadków, oddanych przyjaciół i pomocnych kolegów!

Z okazji Dnia Mężczyzn życzymy wszystkim Panom, żeby nie przegapili swoich szans i nie rezygnowali ze swoich marzeń, żeby walczyli w słusznej sprawie i nie rozmiękali się na drobne, żeby dbali o swoje zdrowie i korzystali z używek z umiarem, żeby szanowali siebie i innych, byli wsparciem dla swoich bliskich i nie wstydzili się okazać swoich uczuć.



Budynek Administracyjny „Z” w serialu „Artyści”

Krakowska huta, a szczególnie jej unikatowe budynki admini- stracyjne „S” i „Z” nie raz stanowiły tło dla różnych produkcji filmowych. Najbardziej znaną produkcją był film kręcony w 2005 roku w koprodukcji włosko-amerykańsko-polskiej poświęcony polskiemu papieżowi, w którego postać wcielił się znany amery- kański aktor Jon Voight. W sali konferencyjnej budynku admini- stracyjnego huty kręcono wówczas sceny z posiedzenia KC PZPR, zaraz po tym jak kardynał Karol Wojtyła został powołany na tron papieski. Od czasu gdy obecne władze huty podjęły decyzję o wyprowadzce z Centrum Administracyjnego, jego budynki weszły w skład spółki przemianowanej na Nowe Cen- trum Administracyjne. Jak można przeczytać na stronie internet- owej NCA, „renowacja kompleksu budynków S i Z ma stanowi- ć początek prac mających na celu rewitalizację części terenów poprzemysłowych po dawnym Kombinacie Metalurgicznym”. Póki co pomieszczenia budynku socjalnego „S” służą różnym instytucjom, częściowo urzędom wojewódzkim i policji. Gorzej się ma drugi z budynków, dyrektorska „zetka”, która stoi pusta i na której sensowne wykorzystanie chyba brak pomysłu, a także - jak można mniemać - dużych pieniędzy, które pozwoliły- by ten zabytkowy moloch odrestaurować i przywrócić do życia. Na szczęście wyjątkowa, jedyna w swoim rodzaju architektura tego obiektu stanowi bardzo atrakcyjne tło dla filmowców, któ- rzy wykorzystują tutejsze wnętrza jako oryginalną scenę swoich filmowych realizacji.

Jedną z nich jest udostępniony niedawno na Netflixie polski serial z 2016 roku pt. „Artyści”, do którego obejrzenia gorąco zachęcamy. Przez osiem serialowych odcinków widz śledzi zma- gania tytułowych artystów broniących swojego teatru przed planowanym zamknięciem. Wnętrza fikcyjnego Teatru Popular- nego, który wg scenariusza mieści się w warszawskim Pałacu Kultury i Nauki, to w większości pomieszczenia wspomnianego budynku administracyjnego „Z”. Dzięki tej produkcji możemy obejrzyć znajdującą się tam reprezentacyjną salę konferencyjną, gabinety, pokoje, a nawet sanitariaty, odbyć wirtualny spacer korytarzami i przejść za aktorami po imponującej klatce schodo- wej, spiralnie skręconej, od piwnicy do ostatniego piętra. Chwi- lami też kamera pokazuje wewnętrzny dziedziniec, na którym toczą się niektóre z rozgrywanych scen.

Tysiące pracowników i klientów krakowskiego kombinatu go- ściło w przeszłości w tym budynku, niektórzy spędzili tam całe lata i prawdopodobnie chętnie przypomną sobie jego wnętrza, choć być może, po ingerencji filmowych scenografów, nie wszyst- kie miejsca da się łatwo zidentyfikować. W serialu wykorzysta- no również scenę Teatru Ludowego w Nowej Hucie i nowohuc- kie plenery.

Dodatkowym powodem do obejrzenia tego tragikomicznego telewizyjnego serialu jest ciekawy scenariusz, dobrze napisane dialogi i świetna gra aktorów. W obsadzie znajdziemy takie nazwiska jak Edward Linde-Lubaszenco, Ewa Dałkowska, Jerzy Trela, Tadeusz Huk, Dorota Segda, Jan Peszek, Krzysztof Dracz, Mikołaj Grabowski, Andrzej Seweryn, Tomasz Karolak. W główną rolę dyrektora teatru wcielił się Marcin Czarnik. Serial był bardzo dobrze przyjęty, zdobył uznanie widzów i krytyków, dlatego z pełną odpowiedzialnością go rekomendujemy.

NBS - pismo wydawane przez KRH NSZZ "Solidarność"
dla członków i sympatyków Związku. Nakład 1800 szt.

Redakcja: bud. LTT pok. 104, tel. 12 290 38 29

e-mail: nbs.krh@poczta.fm, solidarosc@krhhts.pl, www.krhhts.pl